

13^e Floraisons Musicales

L'ampleur régionale et temporelle des Floraisons Musicales en fait un festival inédit, membre de la prestigieuse Fédération Européenne des Festivals (EFA). De juin à octobre, il sillonne la Provence, faisant escale dans des lieux patrimoniaux enchanteurs, de Vaison-la-Romaine à Saint-Maximin-la-Sainte-Baume et de Moustiers-Sainte-Marie à Bagnols-sur-Cèze... Environ trente concerts de musiques classique, baroque et du monde composent ce parcours insolite.

Grâce à un bouquet de spectacles de plus en plus variés, Les Floraisons Musicales séduisent un public de tous horizons, sans perdre de vue la qualité de ses programmes et son esprit convivial. Fidèle à ses projets d'origine, le festival vous invite à la découverte de musiciens talentueux, qu'ils soient à l'orée de leur carrière ou déjà connus sur les scènes les plus prestigieuses du monde.

Vous aurez l'immense plaisir d'assister à la première apparition en France de plusieurs artistes dont la virtuosité est reconnue dans de nombreux pays : le claveciniste Corrado De Bernart, le pianiste Antonio Di Cristofano, le violoncelliste Sergio Patria, l'organiste Robert Lehrbaumer ou l'excellent Di Fulvio Jazz Trio.

Au mois de juillet, nous accueillons deux jeunes orchestres européens (prémices d'un projet de résidence d'orchestres européens qui verra le jour lors de la saison 2010) : l'Orchestre National des Jeunes des Pays-Bas – JON – et l'orchestre danois DUSIKA, graines de talent dont nous tenons à aider l'éclosion !

Lors de cette 13^e édition, vous retrouverez également les « fidèles » des Floraisons Musicales que vous avez chaleureusement applaudis : le Duo +2 Quartett, qui revient avec un très beau couple de danseurs de tango, le magnifique pianiste Sergio Marchegiani, dont l'Intégrale des Nocturnes de Chopin constitue un des moments les plus émouvants de notre saison et le duo formé par Andrea Cardinale (violon) et Alessandro Magnasco (piano), ovationné pour son programme en hommage à Paganini.

Différents spectacles mettant en scène la musique de façon originale seront présentés durant cette saison. Le succès des spectacles littéraires et musicaux conduit le festival à renouveler cette expérience avec d'autres formes d'art, comme la danse... Au mois d'août, vous pourrez applaudir la célèbre danseuse et chorégraphe Marie-Claude Pietragalla dans un spectacle inédit à Saint-Maximin-la-Sainte-Baume et à Moustiers-Sainte-Marie. Figure emblématique de la danse classique et contemporaine, Marie-Claude Pietragalla allie son talent fabuleux de danseuse et de chorégraphe à ceux du danseur Julien Derouault et du violoniste Pierre Hommage, dont l'interprétation des *Trois partitas* de J.S. BACH (œuvre pour violon seul) a déjà remporté un immense succès sur les plus grandes scènes internationales. Un spectacle rare de perfection et de beauté, tant sur le plan musical que chorégraphique !

Les déambulations musicales et gastronomiques dans les vignes sont elles-aussi annoncées durant l'été, amenant au cœur du vignoble de Châteauneuf-du-Pape le talent d'artistes internationaux. Ces excursions insolites à travers les vignes marient à merveille la finesse de la musique, du vin et de la gastronomie. Deux nouveaux rendez-vous très attendus !

Un grand concert symphonique viendra clore cette belle saison à Bagnols-sur-Cèze : vous pourrez y applaudir le prestigieux Orchestre National *Oltenia* de Craiova (Roumanie), dans un programme qui mettra en valeur trois solistes virtuoses.

Venez goûter cet art de vivre du 16 juin au 18 octobre 2009 dans toute la Provence. D'autres concerts seront ajoutés ultérieurement à l'avant-programme présenté ci-après : nous n'avons pas fini de vous surprendre !



Avant-programme 2009

Plusieurs concerts sont encore en cours de programmation et seront ajoutés ultérieurement. Cet avant-programme est susceptible d'être modifié.

Les déambulations musicales et gastronomiques 2009

Samedi 27 juin 2009 / 18h

CHATEAUNEUF-DU-PAPE (84)

Quatre domaines viticoles

1^{ère} déambulation musicale et gastronomique dans les vignes

« **Sweet notes** »

Massimo MERCELLI (Italie), flûte & Corrado DE BERNART (Italie), clavecin

Programme à déterminer

DI FULVIO JAZZ TRIO[▼] (Italie), guitare, contrebasse et batterie

A. HAROLD, Over the rainbow

STING, Fragile

A. PIAZZOLLA, Oblivion

C. SANTANA, Samba pa ti

B. HOWARD, Fly me in to the moon

S. WONDER, Isn't she lovely

C. VELAZQUEZ, Besame mucho

A. C. JOBIM, Wave

P. NOGUEIRA, Bachianinha

M. DI FULVIO, Shaker

P. METHENY, James

Tarif Déambulation

Samedi 25 juillet 2009 / 18h

CHATEAUNEUF-DU-PAPE (84)

Quatre domaines viticoles

2^{ème} déambulation musicale et gastronomique dans les vignes

Quirine VIERSEN (Pays-Bas), violoncelle

Orchestre National des Jeunes des Pays-Bas (JON)

Jurjen HEMPEL (Pays-Bas), direction

E. ELGAR, Concerto pour violoncelle et orchestre en mi mineur op.85

I. STRAVINSKY, Petrouchka, scènes burlesques en quatre tableaux (édition de 1947)

Deuxième ensemble à déterminer

Tarif Déambulation

Les concerts du festival 2009

▼ Première apparition en France !



Vendredi 26 juin 2009 / 21h

BOULBON (13)

Chapelle Saint-Marcellin

Massimo MERCELLI (Italie), flûte & Corrado DE BERNART[▼] (Italie), clavecin

Programme à déterminer

Tarif B

Samedi 11 juillet 2009 / 21h

BOULBON (13)

Eglise Saint-Joseph

Orchestre DUSIKA (Danemark)

Hugues LECLÈRE (France), piano

Christian KLUXEN (Danemark), direction

C. NIELSEN, Hélios : *Ouverture*

C. SAINT-SAËNS, Allegro Appassionato op. 70 pour piano et orchestre

J. SIBELIUS, Symphonie n°2 en ré majeur op. 43

Tarif B

Vendredi 24 juillet 2009 / 21h30

MOUSTIERS-SAINTE-MARIE (04)

Place de l'église

Orchestre National des Jeunes des Pays-Bas (JON)

Quirine VIERSEN (Pays-Bas), violoncelle

Jurjen HEMPEL (Pays-Bas), direction

J. TER VELDHUIS, Nouvelle Composition / Commande

E. ELGAR, Concerto pour violoncelle et orchestre en mi mineur op.85

I. STRAVINSKY, Petrouchka, scènes burlesques en quatre tableaux (édition de 1947)

Tarif B

Dimanche 26 juillet 2009 / 18h

BOULBON (13)

Chapelle Saint-Marcellin

Antonio SORIA (Espagne), piano

Programme à déterminer

Tarif B

▼ Première apparition en France !



Jeudi 30 juillet 2009 / 21h30

SAINT-MAXIMIN-LA-SAINTE-BAUME (83)

Basilique

Orchestre CONCERTO DE' CAVALIERI (Italie)

Stefano BAGLIANO (Italie), flûte

Marcello DI LISA (Italie), direction

G. F. HAENDEL, Concerto grosso op. 3 n°3 en sol majeur pour flûte et cordes

T. ALBINONI, Concerto a cinque op. 5 n°2 en fa majeur pour flûte et cordes

G. P. TELEMANN, Concerto en do majeur pour flûte et cordes

A. SCARLATTI, Concerto grosso n°1 en fa mineur pour cordes

A. VIVALDI, Concerto pour cordes en ré majeur RV 121

G. SAMMARTINI, Concerto en fa majeur pour flûte et cordes

Tarif B

Dimanche 2 août 2009 / 21h30

MOUSTIERS-SAINTE-MARIE (04)

Place de l'église

Spectacle « Musique et Danse », chorégraphie de Marie-Claude PIETRAGALLA

Marie-Claude PIETRAGALLA (France), danse et chorégraphie

Julien DEROUAULT (France), danse

Pierre HOMMAGE (France), violon

J.S. BACH, Partita I en sol mineur (BWV 1002)/Partita II en ré mineur (BWV 1004)/Partita III en mi majeur (BWV 1006)

Tarif A

Lundi 3 août 2009 / 21h30

SAINT-MAXIMIN-LA-SAINTE-BAUME (83)

Jardin de l'Enclos

Spectacle « Musique et Danse », chorégraphie de Marie-Claude PIETRAGALLA

Marie-Claude PIETRAGALLA (France), danse et chorégraphie

Julien DEROUAULT (France), danse

Pierre HOMMAGE (France), violon

J.S. BACH, Partita I en sol mineur (BWV 1002)/Partita II en ré mineur (BWV 1004)/Partita III en mi majeur (BWV 1006)

Tarif A

Jeudi 13 août 2009 / 21h 30

SAINT-MAXIMIN-LA-SAINTE-BAUME (83)

Basilique

Andrea CARDINALE (Italie), violon

Alessandro MAGNASCO (Italie), piano

L. V. BEETHOVEN, Romance n°2 en fa majeur op.50/Sonate n° 5 en fa majeur op.24 "Le Printemps"

N. PAGANINI, Le Streghe op.9/Cantabile/Sonate n°12 en mi mineur op.3/I Palpiti op.13

Tarif B



Vendredi 14 août 2009 / 21h30

MOUSTIERS-SAINTE-MARIE (04)

Place de l'église

La Chanson espagnole et l'opéra

Giovanna MANCI (Italie), soprano

Anna FERRER (Espagne), piano

Programme à préciser

Tarif B

Vendredi 18 septembre 2009 / 21h

VAISON-LA-ROMAINE (84)

Chapelle Saint-Quenin

Week-end du patrimoine

Antonio DI CRISTOFANO[▼] (Italie), piano

Programme à déterminer

Tarif B

Samedi 19 septembre 2009 / 21h

VALRÉAS (84)

Musée du cartonnage

Week-end du patrimoine : musique de chambre de 1759 à 1828

Dates de naissance et de mort du général valréassien Daultanne, dont l'hôtel particulier restauré sera ouvert au public lors de ce week-end du patrimoine.

Sergio PATRIA[▼] (Italie), violoncelle

Elena BALLARIO (Italie), piano

L. VAN BEETHOVEN, 12 variations sur un thème de l'oratorio "Judas Macchabée" de Haendel en sol majeur

F. SCHUBERT, Sonate n°2 en la mineur "Arpeggione" op.137 D. 385

F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY,

Romances sans paroles pour piano op.109

Sonate pour violoncelle et piano n° 2 en ré majeur op. 58

Tarif B

Dimanche 20 septembre 2009 / 16h

MOUSTIERS-SAINTE-MARIE (04)

Musée de la Faïence

Week-end du patrimoine

Antonio DI CRISTOFANO (Italie), piano

Programme à déterminer

Tarif B

[▼] Première apparition en France !



Dimanche 20 septembre 2009 / 17h

BAGNOLS-SUR-CÈZE (30)

Eglise Saint-Jean-Baptiste

Week-end du patrimoine autour de l'orgue

Concert et visite commentée de l'orgue

Robert LEHRBAUMER ♣ (Allemagne), orgue

Œuvres de J. HAYDN, S. SCHMIDT et F. LISZT.

Tarif B

Samedi 3 octobre 2009 / 21h

BAGNOLS-SUR-CÈZE (30)

Centre culturel Léo Lagrange

Sonorités d'Argentine et danse tango

DUO + 2 QUARTET (Italie), clarinette, piano, accordéon et contrebasse

Luis SIGNORETTI, danse

Karin SALUZZI, danse

Œuvres de F. CANARO, R. KORSAKOV, M. MORES, V. MONTI, J. MOUL, DINICU-HEIFETZ, A.G. VILLOLDO, A. PIAZZOLLA, E. NAZARETH, T. LAYTON, D. ELLINGTON, P. DESMOND, G. GERSHWIN.

Tarif B

Vendredi 9 octobre 2009 / 21h

BAGNOLS-SUR-CÈZE (30)

Centre culturel Léo Lagrange

Intégrale des Nocturnes de Chopin

Sergio MARCHEGANI (Italie), piano

F. CHOPIN, Nocturnes : Intégrale

Tarif B

Dimanche 18 octobre 2009 / 17h

BAGNOLS-SUR-CÈZE (30)

Centre culturel Léo Lagrange

Grand concert de clôture

Orchestre national de Craiova (Roumanie)

Massimo MERCELLI (Italie), flûte

Gordana JOSIFOVA NEDELKOVSKA (Macédoine), hautbois

Michel BOURDONCLE (France), piano

Valentin DONI (Moldavie), direction

W.A. MOZART, Concerto pour flûte n°1 en sol majeur K 313

W.A. MOZART, Concerto pour hautbois en ut majeur K 271-k

J. HAYDN, Concerto pour piano n°11 en ré majeur Hob. 18.11

Tarif B

♣ Première apparition en France



LOCATION DES PLACES

Suivant la nature du spectacle et les artistes produits, trois tarifs sont appliqués :

TARIFS CONCERTS

Tarif A

Tarif général	28 €	Prévente 25 €
Tarif réduit *	22 €	Prévente 20 €
Tarif jeune**	8 €	Prévente 7 €

Tarif B

Tarif général	18 €	Prévente 15 €
Tarif réduit *	12 €	Prévente 10 €
Tarif jeune **	8 €	Prévente 7 €

Entrée gratuite pour les enfants de -12 ans & les élèves des écoles et conservatoires de musique de -18 ans.

* Demandeurs d'emploi, Comités d'entreprise, Groupes de +10 personnes, Titulaires Chèques Culture, Titulaires de la Carte PASS Festival

** Jeunes de -26 ans

Les réductions sont accordées sur présentation d'un justificatif.

CARTE PASS FESTIVAL 10 €

(PERMET DE BENEFICIER DU TARIF REDUIT SUR L'ENSEMBLE DES CONCERTS 2009)

Le tarif Prévente s'applique pour toute réservation effective 48h avant la représentation.

TARIF DEAMBULATION

(Inclus concerts-dégustations-repas)

Tarif général	45 €	Prévente 42 €
Tarif réduit *	30 €	Prévente 28 €

* Enfants de -18 ans.

Le tarif Prévente s'applique pour toute réservation effective 5 jours avant la déambulation.

Les réservations sont clôturées 48h avant la déambulation.

LOCATION DES PLACES

- **Les Floraisons Musicales ☎ 04 90 303 600**

www.floraisonsmusicales.com (vente en ligne-frais de location en sus)

- Offices de tourisme des lieux de concert
- FNAC, Carrefour, Géant 0 892 68 36 22 (0.34 €/min) / www.fnac.com
- Boutique Harmonia Mundi Avignon et Arles

A ces points de vente, des frais de location pourront être perçus en sus.

